



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro MV - E6 - Arts appliqués et culture artistique - Session 2021

Correction de l'épreuve : Baccalauréat professionnel - Arts appliqués et cultures artistiques

Session : 2021

Durée : 1 heure 30

Coefficient : 1

| A. Complément d'objet

Cette partie de l'épreuve vise à évaluer la capacité des candidats à analyser et à proposer des designs pour des compléments d'objet.

a) Dessiner les formes de l'objet existant et de son complément d'objet. Identifier leur(s) fonction(s) à l'aide d'un verbe.

Il est attendu que l'élève fournisse des dessins clairs. Les objets sont un gobelet jetable et un verre réutilisable.

- **Objet** : Gobelet jetable
- **Fonction(s)** : Contenir / À emporter
- **Complément d'objet** : Verre réutilisable
- **Fonction(s)** : Conserver / Être éco-responsable

Barème indicatif : 3 points pour le dessin, 2 points pour l'identification des fonctions.

b) Fonction des trois parties

Pour chaque objet dessiné, l'élève doit indiquer la fonction de chacune des parties. Les candidats doivent identifier ces fonctions avec des verbes appropriés.

- **A) Viminibidi** : Maintenir
- **B) C - Boll** : Protéger
- **C) Bouchon Coca-Cola** : Fermer

Barème : 1 point par réponse correcte.

c) Matériaux pour la fabrication d'emballages jetables

Les candidats doivent énumérer les matériaux couramment utilisés tels que :

- Plastique
- Polystyrène
- Carton

La réponse doit être claire et précise.

d) Réponse à une des questions sur les emballages jetables

Les élèves doivent cocher l'une des questions et développer leur réponse. Voici un exemple de développement pour chaque question :

- **Question 1** : Problèmes environnementaux : pollution, consommation de ressources. Alternatives :

matériaux biodégradables, verres réutilisables.

- **Question 2** : Un complément d'objet peut ajouter fonctionnalité et attrait esthétique. Exemples : couvercles isolants, pailles compostables.

Justifications attendues : exemples concrets et pertinents.

g) Expliquer la nouvelle fonction de ces dispositifs

- **7 / Dunk Mug** : Combiner / Déguster
- **8 / Place au sucre** : Organiser / Faciliter
- **9 / Mug avec cuillère** : Manger / Boire

e) Dessin d'un couvercle sur le verre Picardie Duralex®

Les candidats doivent réaliser un dessin fonctionnel, prenant en compte son contenu (ex: choix des matériaux). Barème : 3 points pour le dessin, 2 points pour la fonction annotée.

f) Dessin d'un autre complément d'objet

Proposition d'un couvercle ou accessoire mesurant au moins deux nouvelles fonctions :

- **Fonction** : Isoler / Éviter les accidents

| B. Analyses / Architecture d'intérieur

a) Relever graphiquement les formes des décors

Les candidats doivent produire des esquisses basées sur les visuels fournis. Barème : 3 points pour précision graphique et respect des proportions.

b) Intégration des lampes aux décors

Les réponses doivent justifier comment chaque lampe trouve sa place dans l'esthétique d'un café. Par exemple :

- **12 / Lustre Louis XV** : Évoque le luxe et la tradition, se marie avec une ambiance classique.
- **13 / Lampe AKARI** : Apporte modernité et minimalisme, harmonise l'espace.

| C. Proposition finale / Création de compléments d'objet

a) Proposer deux dispositifs de compléments d'objet

Les candidats doivent présenter deux designs fonctionnels en relation avec les spécificités des cafés de Paris et Kyoto. Les dessins doivent être annotés avec des fonctions.

- **Justification pour le café de Paris** : Éléments en bois, couleurs chaudes pour un aspect convivial.
- **Justification pour le café de Kyoto** : Utilisation de matières naturelles, lignes épurées pour un design zen.

Barème : 4 points pour chaque design (2 pour créativité, 2 pour intégration). Justifications : 2 points chacune.

Conseils pratiques pour l'épreuve :

- Gérer son temps efficacement, prévoyez 20 minutes par question.
- Relisez soigneusement vos réponses, vérifiez les points essentiels demandés.
- Utilisez des verbes d'action clairs pour décrire les fonctions.
- Soignez vos dessins pour qu'ils soient lisibles et esthétiques.
- Faites un lien entre vos design et le contexte environnemental actuel.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.