Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro MV, veuillez visiter :
bacpromv.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro MV - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l’examen : Baccalauréat professionnel – Langue vivante étrangère (Allemand)

Session : 2025

Épreuve : Épreuve écrite commune – Durée : 1 heure – Coefficient : 2

Partie 1 : Compréhension de l’oral

Dans cette partie, l'objectif est de rendre compte du document intitulé "Bürohündin Indra". Il est important de démontrer une bonne compréhension du contenu.

Question 1 : Compte rendu du document

Rappel de l'énoncé : Rendre compte en français du document en montrant sa nature, son thème principal, les événements principaux, l’identité des personnes et les points de vue exprimés.

Démarche de résolution :

- **Nature du document :** Il s'agit d'un reportage audiovisuel concernant un chien de bureau, Indra, représentant une tendance actuelle dans le monde professionnel.
- **Thème principal :** Le document aborde l’influence positive de la présence des animaux (plus spécifiquement, d'un chien) dans le milieu de travail.
- **Situation et événements principaux :**
  - Introduction à Indra, le chien qui accompagne les employés durant leurs journées de travail.
  - Comportement d'Indra et l’impact de sa présence sur le moral des employés.
  - Témoignages des employés sur l'effet apaisant et la réduction de stress.
- **Identité des personnes :** Les employés de l'entreprise ainsi que le propriétaire d’Indra, qui exprime sa satisfaction quant à cette initiative.
- **Points de vue exprimés :** Réactions toutes positives des employés, comment l'ambiance de travail a évolué depuis l’arrivée d’Indra.

Réponse formulée : Le document "Bürohündin Indra" est un reportage qui explore l'impact positif de la présence d'un chien dans un bureau sur le bien-être des employés. Indra, la protagoniste canine, enrichit l'environnement de travail, provoque des réactions enthousiastes et réduit le stress mesuré par des témoignages directs des employés. Ces derniers apprécient la touche de légèreté et de confort qu'Indra apporte à leur quotidien.

Partie 2 : Compréhension de l’écrit

Cette partie vise à analyser un texte écrit intitulé "Mit dem Herz gegen die Wand".

Question 2 : Compte rendu du texte

Rappel de l'énoncé : Rendre compte du texte en montrant sa nature, son thème principal, les événements principaux, l’identité des personnes et les points de vue exprimés.

Démarche de résolution :

- **Nature du document :** Il s'agit d'un article de presse sur l’artiste MadC, spécialisée dans le graffiti.
- **Thème principal :** La problématique du mode d’expression artistique et son impact dans des lieux

publics.

- **Situation et événements principaux :**
  - MadC exprime son ras-le-bol face à l’aspect monotone des écoles en peignant leurs murs avec des graffitis colorés.
  - Son parcours : dès son jeune âge, elle a commencé à peindre à Paris et a gagné un prix décerné à des artistes émergents.
- **Identité des personnes :** Claudia Walde, connue sous le nom artistique MadC, est la principale personne mentionnée.
- **Points de vue exprimés :** Elle critique le manque de créativité dans l’architecture scolaire et propose une intervention artistique.

Réponse formulée : Le texte "Mit dem Herz gegen die Wand" présente l'artiste MadC, qui transforme des murs d'institutions éducatives en œuvres d'art pour les rendre plus vivants. Elle remet en question l’ennui visuel des bâtiments scolaires et utilise sa renommée pour inciter à une réflexion sur l'art dans l'espace public. Son œuvre est une manière de lutter contre la monotonie des environnements qui entourent les étudiants.

Partie 3 : Expression écrite

Consigne : Traiter en allemand l'un des deux sujets proposés, en respectant le format demandé (100 à 120 mots).

Suggestions pour le Sujet 1 :

Rappel de l'énoncé : Répondre à un message de votre amie Stefanie de Munich.

> Liebe Stefanie,
>
> Ich freue mich sehr über deine Nachricht! Ich hoffe, es geht dir gut. In den Ferien möchte ich gerne einen kleinen Job machen, um etwas Geld zu verdienen. Ich denke, es ist wichtig, Erfahrungen zu sammeln und gleichzeitig etwas Eigenes zu verdienen. Was hast du dazu gedacht? Lass uns bald telefonieren!
>
> Liebe Grüße,
>
> [Dein Name]

Suggestions pour le Sujet 2 :

Rappel de l'énoncé : Expliquer si vous souhaitez ou non un emploi d'été.

> In den Sommerferien möchte ich einen Job machen. Ich denke, es ist eine großartige Möglichkeit, neue Erfahrungen zu sammeln und Geld zu verdienen. Mit dem Geld kann ich zum Beispiel einen Urlaub planen oder für wichtige Dinge sparen. Außerdem trifft man viele neue Menschen und lernt Verantwortung. Ich freue mich darauf!

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Répartissez votre temps de manière équilibrée entre les trois parties de l'examen.
- **Prise de notes :** Pendant l'écoute, notez les points clés pour vous aider à structurer votre réponse.

- **Clarté dans l'expression écrite :** Soignez la grammaire et le vocabulaire, et vérifiez les consignes d'énoncé.
- **Richesse du contenu :** Utilisez des exemples pertinents et développez vos idées avec des détails pour vos réponses écrites.
- **Feedback :** Relisez vos réponses pour éviter les fautes et les incohérences.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.